

ایڈیوکیل نوٹس

بیچ قوم کا مسئلہ۔ بیٹی کی پر تنہا ساج بیچ قوم کے اٹھانے
تین کمند دیکھی لے رہی ہے واقعی یہ ہم بیچوں کے لئے
حصہ افزائی کا باعث ہے۔ اگر ہندو مسلمان بھی ہمارے ساتھ
اس نیک کام میں ہاتھ بٹا دیں تو وہ دن دور نہیں ہے
کہ اس ملک کی آبادی کا پانچ حصہ جو اب عملی طور سے نہ
طبقہ میں شمار کئے ہی نہیں جاتے جلد انسانی حقوق حاصل
کر لینے کا موجودہ داغ جو ہندوستان پر لگا ہوا ہے کہ اس
نے ملک کے ہر کوڑا آبادی کو اپنے پاؤں سے روندنا ہوا ہے
حرف غلط کی طرح مٹ جائیگا۔

آج کل ماہین ہندو مسلمان نا اتفاقی کا بازار
گرم نظر آتا ہے۔ کوئی اخبار اٹھا کر دیکھو اس میں ضروری ایک
آدھ مضامین ہندو مسلمان مسئلہ پر ہوگا۔ ہندو مسلمان
پر حملہ کر کے اور انہوں کو برا بھلا کہتے ہیں۔ اور مسلمان ہندو
کو اس میں شک نہیں کہ دھڑا بندیان اور قومی نا اتفاقیان
اس ملک کی بربادی اور زوال کا باعث ہیں۔ کیا وجہ ہے کہ
ایک فرقہ کے لوگ دوسرے کو جب دیکھتے ہیں بیڑھی
ہی نظر سے دیکھتے ہیں۔ اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ لوگوں
نے اب تک اپنے اپنے گھر کی اصلاح نہیں کی ہے۔ ہر ایک
کے دل میں غور و فکر سما ہوا ہے۔ غور ہر ایک شخصی
دوشل ظہور گناہ کی ہے۔ غور انسان کو خود غرض بنانا
ہے جس دل میں وہ سما ہوا ہے وہاں اس اور ہمدردی
کو جگہ نہیں ہے۔ غور خادم ہونا پسند نہیں کرتا بلکہ حاکم ہونا
غور جہاد پر باکر تا ہے۔ غیر کو پیچھے قرار دیتا ہے۔ غور زور
بیکر کر زور پر غلبہ کرتا ہے اور اس کو پاؤں تلے روندنا ہر
وہ سب کچھ اپنا سمجھتا ہے۔ غور خدا کو اپنا شریک بنا تا ہے
اس کے سامنے سر بسجود ہو کر نہیں آتا بلکہ دیوید ہو کر

آتا ہے۔ غور کا نتیجہ خود پسندی ہے۔ خود ستائی اس کا
شیوہ ہے۔ غور میں خودی کا تسلط ہے جس دل میں
غور نے گھر کیا ہے وہاں زور درجی۔ کینہ۔ بغض۔ حسد۔
وغصہ دانگیر ہوا ہے۔ اسمیں چشم پوشی کو جگہ نہیں وہ
اتفاق سے خوش نہیں وہاں حق کی سچائی نہیں بلکہ
جھوٹ اور بطلان دیکھی گئے کا ہر بنا رہا ہے۔ ہماری خیر
خواہی کی اصلاح اپنے ہندو مسلمان بھائیوں سے یہ
ہے کہ وہ اپنے دلوں کی جانچ و پڑتال کریں اور دیکھیں
کہ ہر ایک ان کے دلوں میں غور سما ہوا ہے۔ اور
آکھیں اٹھا کر یہ بھی دیکھیں کہ کس درجہ تک غور نے
اس قوم ہند کی بربادی ڈھال کی ہے۔ اگر اس قوم کو واقعی
پہلو بدلنے کی ضرورت محسوس ہو رہی ہے تو ضروری
ہے کہ وہ خاکساری کے لباس سے عیس ہو۔ اس
لباس کا پہنانے والا خداوند بیچ ہے جو خاکساری
کی ایک مجسم صورت ہو کر اس دنیا میں آیا۔ اس میں
غور کی بوتل بھی نہ تھی۔ اس نے آقا ہوتا پسند نہیں
کیا۔ بلکہ خادم کی صورت اختیار کی۔ حاکم ہونے کے
بجائے فرمانبردار بنا۔ اس نے اپنے آگم کی جگہ دوسروں
کو آگم پہنچایا۔ اپنا فکر چھوڑ کر دوسروں کی فکر کی۔ گالیوں
کی بجائے برکت دی۔ وہ غیر ملکی اور محتاجان اور دور افتادوں
کا دستگیر ہوا۔ اس نے بزرگان سلف کی تعلیم کو منسوخ
نہیں کیا بلکہ پورا کیا اور اگر کچھ نکالا تو اس تعلیم کے جوئے
خحر کرنے والوں کو پھینکا۔ جو تعلیم پر عمل کرنے کے بجائے
اس کو اپنے ذاتی مطالب اور اغراض کو پورا کرنے کی
آڑ بناتے تھے۔ خداوند مسیح قرآن اور دیدن کو بھی
منسوخ نہیں کرتا بلکہ اس کی زندگی اور تعلیم قرآن اور
دیدن کی تعلیم کی کمی کو پورا کرتی ہے۔ اس کی زندگی
اور تعلیم اس دنیا کی تکبر اور غور والی زندگی کی جڑ کاٹھار
کر دیتی اور خاکساری کے بیج بیتی ہے۔ وہ اس سو سائی
کی خشکی اور بوسیدگی میں عین دم نزع کے وقت جان

پھونکنے والی ثابت ہو رہی ہے۔ اس کی زندگی اور تعلیم اس
سو سائی کے زوال کے یام میں اس کے ثبات کا باعث
ہو رہی ہے۔ اور تک اور خیر کی طرح اس کے ہر ایک رگ
ریشہ میں گمتی جاتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ مسیح کے رسولان
میں سے ایک نے اس کی نسبت یون کہا ہے کہ پس تمہارا
مذہب وہی ہو جسے جو مسیح کا بھی تھا کہ اس نے خدا کی
صورت میں جو کے خدا کے برابر ہونا غنیمت نہ جانا بلکہ
اس نے آپ کو بیچ کہا۔ کہ خادم کی صورت پر مٹی اور انسان
کی شکل بنا اور آدمی کی صورت میں ظاہر ہو کر آکھ پست
کیا اور مرنے تک بلکہ صلیبی موت تک فرمانبردار رہا اس
واسطے خدا ہی نے اسے بہت سرفراز کیا اور اس کو
ایسا نام جو سب ناموں سے بزرگ ہے بخشا تاکہ کچھ
کا نام لے کے ہر ایک کی آسمانی کیا زمین کی یاد جو زمین
کے نیلے میں گھٹنا ٹیکے اور ہر ایک زبان انوار کرے کہ
یہ مسیح خداوند ہے۔ تاکہ خدا باپ کا جلال ہو دہے
خبر ہے کہ امیر صاحب کے صاحبزادے محمد علی
بوجود در پیش آنے ایک حادثہ کے اب جاپان نہیں
جائینگے۔
گلگتہ ہائی کورٹ نے یہ امر عدالتوں پر چھڑا ہے کہ
کس رنگوں کو بید جائے جو تروں کے ہاتھوں پر لگائے
جاویں۔ مگر یہ امر ضروری ہے کہ بید لگاتے ہوئے ہاتھوں
کو سخت صدمہ نہ پہنچایا جاوے۔
ترنگھارا مدراس میں تیسری کان کا حصہ بیٹھ گیا جس
چار ضرور دہ کر گئے۔
نارتھ ولیرن ریلوے کے ملازمین کی تعداد ۶۷
ہزار ہے۔

میں

جی

پیارے ناظر
تاریف کرنا ترسے
رات کے قرین
تاریف میں گیت
پیشہ کے شہر
اس وقت تمام
جی نہیں۔ پیار
کون تھے پیار
جن کا ذکر ہم رسول
ہر ایک دیکھتے
دونوں شخص
کے برائے قیدی
پولس اور سیاس
جیل خانہ میں بند
تو جیل خانہ سے
اس وجہ سے اس
میں رہتا تھا اور وہ
اور سیاس کے بند
لوگ اکثر قیدیوں
ان کو ایسی مار کر
عزیز ضرور ان کو
ہم دیکھتے ہیں کہ
تھا چنانچہ نکلا ہو
تھے۔ میں خدا کی



مسائل

جیل خانہ کا گیت

عالم ۱۲ باب ۲۵ آیت

پیارے ناظرین قید خانہ میں دعا کر کے گیت گانا یا خدا کی تعریف کرنا بڑے عجیب کی بات ہے ہم دیکھتے ہیں کہ جو قید خانہ کی رات کے قریب پولوس اور سیلاس دعا مانگتے ہوئے خدائی تعریف میں گیت گاتے تھے تو معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت پہلی شہر کے اشرار بندے سوئے ہوئے پرست تھے اور اس وقت تمام جیل خانہ میں دو آدمیوں کی آوازیں سنائی دیتی تھیں۔ پیارے مسیحی سوال لازم آتا ہے کہ یہ گانے والے کون تھے پیارے ناظرین یہ گانے والے دو یہودی شخص تھے جن کا ذکر ہم رسولوں کے اعمال سولہ باب کی ۱۹ آیت سے ۲۵ آیت تک دیکھتے ہیں اور ہم کو یہ بھی یاد رکھنا ضروری ہے کہ یہ دو دونوں شخص اسی دن جیل خانہ میں آئے تھے تھوڑے عرصہ کے بعد ان قیدیوں نے جو قید خانہ میں تھے کیا دیکھا اور وہ پولوس اور سیلاس کو پکڑ کر قید خانہ میں لایا اور ان کو اندر کے جیل خانہ میں بند کیا یعنی اندر کی کوٹھڑی میں اور اندر کی کوٹھڑی تمام جیل خانہ سے خراب جگہ تھی اور وہ کوٹھڑی ہمیشہ بند رہتی تھی اس وجہ سے اس میں خراب ہوا بھری ہستی تھی اور سخت اندھیرا بھی رہتا تھا اور وہ جگہ سخت گنہگار قیدیوں کے لئے تھی پولوس اور سیلاس کے بدن مار کھانے سے زخمی ہو گئے تھے اور وہی لوگ اکثر قیدیوں کو بے رحمی سے بیدار کر سزا دیتے تھے کیا ان کو ایسی مار کھانے سے شرم و خجرت تکلیف ہوئی ہوگی ان پہلے ناظرین ضرور ان کو سخت تکلیف ہوئی ہوگی ماسوائے اس کے ہم دیکھتے ہیں کہ حاکموں نے ان پکاروں کو بیٹھنے بھی نہیں دیا تھا چنانچہ نکالا ہوا ہے کہ ان کے پاؤں کا تھبہ میں ٹھوکے گئے تھے۔ پس خدا کی تعریف میں گیت گانے سے ان کا کیا مطلب

تعام معلوم کرتے ہیں۔ کہ سارے شہر میں ان کے برابر کوئی کجبت نہیں تھے وہ پکارے اپنے زخموں کے سب سے رات کے وقت سو بھی نہیں سکتے تھے لیکن پھر بھی پچاسے رات کے وقت اندھیرے میں خداوند اپنے خدا کی دعا کر کے ستائش کے گیت بڑے زور شور کے ساتھ گاتے تھے۔

سوال لازم آتا ہے کہ ان کے گیت گانے کا مضمون کیا تھا۔ میرے خیال میں شاید وہ ہی گیت گایا ہو گا جو گیت ہمارے خداوند یسوع مسیح نے اپنے شاگردوں کے ساتھ گایا تھا۔ یعنی زبور ایک سو تیرہ ویکو متواشا بدوہ گیت گایا ہو گا جو مکاشفہ کتاب کے پانچ باب کی تیرہ آیت میں یہ گیت لکھا ہوا ہے پھر سوال لازم آتا ہے کہ ان کے دعا مانگنے اور خدا کی تعریف میں گیت گانے کی وجہ کیا تھی ان کے دعا مانگنے اور گیت گانے کا بل تو سبب یہ تھا کہ تمام قیدی ہمارے خداوند یسوع مسیح کی تعریف میں نہیں جسے کہ ہمارے خداوند کا جمال ظاہر ہوا اور ہم سبب یہ تھا کہ ہمارے دکھ اور درد دعا کرنے اور گیت گانے سے کم ہوں جو جب پولوس اور سیلاس نے دعا مانگنے اور گیت گانے میں کشش کی تو ان کے دکھ اور درد جلتے رہے اور گویا جیل خانہ ان کے عبادت کا گھر بن گیا۔ علاوہ ازیں حقدان کو دکھ تکلیف ہوئی اسی قدر اور بھی زیادہ دعا مانگنے اور حمد کے گیت گانے میں کشش کی پولوس اور سیلاس کے قید خانہ میں جلتے رہے یہ جیل خانہ مقدس گھر بن گیا تھا ملک انگلیڈ اور تمام ہندوستان میں کیا ہی عمدہ عمدہ خوب صورت عبادت گھر ماری عبادت کے لئے بنے ہوئے ہیں جن میں ہم بچوں کے اور پریشہ کر کے آرام کے ساتھ دعا کرتے اور گیت گاتے ہیں پولوس کو اٹھنے بیٹھنے اور اندھیرے کا کچھ بھی خیال نہ تھا وہ دونوں تو ایسے عرصہ تھے خدا کی حمد کرتے میں لیکن ہم کو جیسا چاہے ویسا ہم خدا کی عبادت روح دلاستی کے ساتھ نہیں کرتے اس سبب سے کہ ہمارا ایمان کم نہ رہے جیسا جس کا ایمان ہوتا ہے ویسا ہی اس سے خوبیاں ظہور میں آتی ہیں۔

ہارا ایمان اس قدر پکا اور کمزور ہے کہ جب کسی ہم دکھ اور

تکلیف میں گرفتار ہو جاتے ہیں اپنی مہی کے سبب سے تو جلد پادری صاحبان پر یا خداوند کے اوپر بوجھا مارنے لگتے ہیں بلکہ یہاں تک کہ عبادت گھر بھی جانا پسند نہیں کرتے اور جلد خدا کی بندگی کرنا یا حمد کرنا بھول جاتے ہیں۔

دیرم سوال لازم آتا ہے کہ پولوس اور سیلاس کیوں پکڑے گئے تھے جس حال میں کہ ہم دیکھتے ہیں کہ ان کا کچھ بھی قصور نہیں تھا اور اگر ان کا کچھ بھی قصور اور گناہ ہوتا تو وہ قیدیوں کی طرح خاموش رہتے لیکن یہ کیوں خاموش رہتے جب کہ ان کا کوئی قصور ہی نہ تھا یاد رکھنا چاہئے کہ یہ خداوند کی خدمت کرنے کی وجہ سے پکڑے گئے تھے جب پولوس اور سیلاس نے دیکھا کہ ہم تو اپنے خداوند کے کام کرنے کے سبب سے مار کھاتے اور تکلیف اٹھاتے ہیں یہہ جان کر کہ یہ ہمارے پیارے یسوع مسیح معصوب کا کام ہے تو وہ باز نہ آئے بلکہ ایسا ہوا کہ جب پولوس اور سیلاس دعا مانگنے کی جگہ جارہے تھے تو ایسا ہوا کہ ایک لونڈی جس میں غیب دانی کی روح سمائی ہوئی تھی انکو اکثر بلا کر قیدی تھی اگر ہم ۱۶ اور ۱۸ آیتوں کو پڑھیں تو یہہ ہمارے لئے بہتر ہو گا۔

جب ہم دعا مانگنے کی جگہ جارہے تھے تو ایسا ہوا کہ ہم ایک لونڈی ملی جیہیں غیب دان روح تھی وہ غیب گوئی سے اپنے مالکوں کے لئے بہت کچھ کاتی تھی۔ یہہ پولوس کے اور ہمارے پیچھے اگر پانے لگی کہ یہہ آدمی خدا تعالیٰ کے بندے ہیں چھین نجات کی راہ بتاتے ہیں۔ وہ بہت دنوں تک ایسا ہی کرتی رہی آخر پولوس سخت رنجیدہ ہوا اور پھر کراس روح سے کہا کہ میں تجھے یسوع مسیح کے نام سے حکم دیتا ہوں کہ اس پر سے اتر جا۔ وہ اسی گھڑی اتر گئی پھر ۱۹ آیت سے ۲۵ تک پولوس اور سیلاس کے پکڑوائے جانے اور دکھ تکلیف اور مار کھانے جابجا حال اگر ہم پڑھیں تو یہہ ہمارے لئے اچھا ہو گا۔

جب اس کے مالکوں نے دیکھا کہ ہماری کمائی کی امید جاتی ہی تو پولوس اور سیلاس کو پکڑ کر مالکوں کے پاس چوک میں کھینچ لے گئے۔ اور انہیں نو جہاری کے حاکموں کے آگے پیش

جناب اڈیر نور افشان صاحب آداب قبول ہوو

عنایت کو کے اس مضمون کو اپنے اخبار نور افشان میں درج
فرا دین تہایت مشکور ہو گا +

نمبر ۱۱۹ آیت ۱۳۹ میں لکھا ہے۔ میری غیرت مجھے کھائی
کیونکہ میرے دشمنوں نے تیری باتوں کو فراموش کیا ہے۔ پھر
اسی زبور کی ۱۳۶ آیت میں یوں مرقوم ہے۔ پانی کی نہیں میری
آنکھوں سے بہتی ہیں اس لئے کہ لوگ تیری شریعت کو حفظ نہیں
کرتے پھر زبور ۶۹ آیت ۹ سے ۱۱ تک میں یہ لکھا ہے۔ میرے
کی غیرت نے مجھ کو کھایا اور انکی لاقین جو تجھ لالت کرتے ہیں
مجھ پر پڑیں۔ اور جب میں رونا اور روزہ رکھے اپنی جان کو بچاؤ
دی تو وہ بھی میری رسولی کا باعث ہوا اور جب میں شام پہناتا
انہوں نے مجھے ضرب الشل کیا +

پھر یوحنا کی انجیل میں یہ لکھا ہے کہ اس کے شکر و دان
کو یاد آیا کیونکہ لکھا ہے کہ تیرے گھر کی غیرت مجھے کھائی اور
دیگر جگہوں سے بھی اسی قسم کے مطالب کی آیات متی ہیں۔
مثلاً ۱۰ اعمال ۱۶ باب ۱۶ آیت ۲۰ پطرس ۲ باب ۸ آیت ۸ و ختی
۹ باب ۹ آیت ۲۴ ویرمیاہ ۱۳ باب ۱۷ آیت ۲۴ ترم ۱۲ باب
۲۱ آیت ۲۱ ریمیاہ ۲۰ باب ۱۰ میں ذکر آیا ۱۳ باب ۱۷ آیت
متی ۱۱ +

مضمون خدا کے تحقیقی کارندوں کی علامتیں

اول کہ وہ خدا کی غیرت کے خواہاں ہیں دوم کہ ان کو خدا کی
بے غلی کی از حد غیرت ہے۔ سویم کہ خدا کے دشمن ان کے بھی
دشمن ہیں اور وہ یہ سمجھ کر خدا کے گھر اور اپنے کو ایک ہی جانکر
خدا اور اپنی نسبت غیر مند ہیں۔ چہاں کہ وہ اس غیرت کی وجہ

سے اندھیری کو ٹھہری میں بند ہیں وہ اپنی بری کے سبب سے
خاموش بیٹھے رہے ہیں پیارے میو کیا ہم بھی پولوس اور اس
کی طرح رات دن دعا کو کے خدا کی ستائش کے گیت گاتے ہیں
اور کیا ہمارے آس پاس جو شیطان کے بندہ میں قیدی
گرفتار ہیں۔ ہمارا دعا کرنے اور خدا کے گیت گانے کی آواز کو
سننے میں اگر وہ سنتے ہیں اور ایمان نہیں لاتے تو یہ ہمارا
نہیں بلکہ انکا قصور ہے اس سبب سے کہ وہ سنتے ہیں
اور ایمان نہیں لاتے لیکن اگر ہم خدا کے پاک کلام کے سننے
میں غفلت کریں تو یہ ہمارا قصور ہے کیونکہ خدا نے ہمارے لئے
مقرر نہیں کیا کہ ہم بیٹھے ہوئے روٹیاں کھائیں اور دن بھر
پیش ہمارے لئے مقرر کیا کہ ہم گیت گار کے خدا کے نام کی
بشارت دیں اور اس کا جلال ظاہر کریں خاص کر کے میں اپنے
کرناں کے بھائیوں سے اتنا اس کرتا ہوں کیونکہ میں بھی کرناں
میں رہتا ہوں کہ خدا کا کلام ہم سب کو ابھارتا ہے دیکھو کیونکہ
استنار چار باب ۹ آیت ۱۱ سے ۱۱ تک پھر زبور ۲۸ آیت ۲۸
۱۱۵-۱۰ آیت ۱۰ آخر میں اپنے عزیز بھائیوں کو خدا کا کلام
سونتا ہوں کہ خداوند اور اس کی بڑی قدرت کی قوت میں
زندہ اور جو خدا کے سارے ہتھیار باندھو تاکہ تم شیطان کے
منہ بون کے مقابل رہ سکیو کیونکہ میں خون اور جسم سے کشتی
کرتی نہیں بلکہ کتوتوں سے اور ریاستوں سے اور اس
دنیا کی تاریکی کے اختیار والوں سے اور شرارت کی روجوں سے
جو افلاکی مکاتون میں ہیں اور کمال آرزو و منت کے ساتھ
بروقت صبح میں دعا مانگو اور حضرت داؤد کی طرح کاش کہ ہم
بھی یہ کہیں کہ جب تک میں جیتا رہوں گا تب تک خداوند
کے گیت گاؤں گا میں جب تک موجود رہوں گا تب تک
خداوند کے گیت گاؤں گا۔ کاش کہ خدا ایسا ہی کرے
آمین ثم آمین +

رافقہ
تفاتی سالون دعا غلط انا جیل سورع نامری

کر کے کہا کہ یہ آدمی جو یہودی ہیں ہمارے شہر میں بڑی کھلبلی
ڈال رہے ہیں اور ایسی رسمیں بتاتے ہیں جنکا قبول کرنا اور عمل میں
لانا ہم رومیوں کو رونا نہیں اور عام لوگ بھی متفق ہو کر انکی مخالفت
پر آمادہ ہوئے ہیں اور جو باری کے حاکم نے ان کے کپڑے
پھاڑ کر اتار ڈالے اور بیدار کرنے کا حکم دیا ہے +

اور بہت سے بیدار کر قید خانہ میں ڈال دیا۔ اور داروغہ کو
تاکید کی بڑی ہوشیاری سے انکی نگہبان کرے۔ اس نے ایسا حکم
پاکر انہیں اندر کے قید خانہ میں ڈال دیا اور ان کے پاؤں
کاٹھ میں بٹھوکر دوسے۔ اسی رات کے قریب پولوس اور اس
دعا مانگ رہے اور خدا کی ستائش کے گیت گار رہے تھے۔
پس ناظرین پولوس اس اچھے کام کرنے سے جس کا ذکر ۱۶
دعا ۱۸۰ آیتوں میں درج ہے نہیں ڈرا یہ جانکر کہ یہ خدا
کی بڑی بخشش ہے اس سبب سے پولوس رسول تھے پس
شہر کے مسیحیوں کو یہ لکھا کہ مسیح پر فقط ایمان لاؤ بلکہ اس کی
خاطر دیکھو بھی اٹھاؤ دیکھو فلیپیوں کے پہلے باب کی ۲۹ آیت کو
اور شاید پولوس رسول کو ہمارے نمادوند یسوع مسیح کا وہ کلام
بھی یاد آیا ہو گا کہ جو مقدس متی کی انجیل ۵ باب کی ۱۰ آیت
میں ذکر ہے مبارک وہ ہیں جو راست بازی کے سبب ستائے
گئے ہیں کیونکہ آسمان کی بادشاہت انہیں کی ہے علامہ ۲۳ کے
ہم دیکھتے ہیں ۲۵ آیت میں فقط یہی نہیں لکھا ہے کہ پولوس
اور سیلاس صرف دعا کرتے اور گیت گاتے تھے بلکہ یہ بھی لکھا
ہے کہ قیدی میں رہے تھے معلوم ہوتا ہے کہ پولوس اور سیلاس
یہ نہیں جانتے تھے کہ قیدی ہمارا گناہ من رہے ہیں۔ بیخیال
ہے کہ شاید یہ دونوں اندر کے کرے میں گیت گار رہے ہونگے
اور باقی قیدی دوسرے کرے میں ابکا گناہ من رہے ہونگے
اور یہ قیدی تو بڑے لاچار اور گنہگار تھے لیکن ان کے واسطے
بھی خدا نے اپنے بندوں کے وسیلے سے ان کے کانوں میں
خوشخبری پہنچائی اسی طرح سے عزیز بھائیو ہمارے آس پاس
بھی خدا کے گنہگار قیدی ہمارے پاس رہتے ہیں جو طرح طرح
کے گناہ اور بری کرتے ہیں اور وہ اپنے گناہوں کے سبب سے

سے اپنے کو خطرہ
دہ اول سے تیر

نمبر ۱۱۹ سے ۱۱
میں اور وہ چہاں

ثابت ہوتی ہے
رومیوں میں پور

تاک کہ تہا رسی غنا
وہ دشمن کوں

پہلے پہلے بت
میں۔ خدا کے کلام

ہوتا ہے کہ خدا کے
میں قیدیوں کی

فرا دین۔ کیونکہ وہاں
اس منہج کی نسبت

دیکھنا کہ کھنے یا
جہاں کہ بت برستی

رات ہی کو ڈھانچا
اور شراب خوری کے

ظاہر ہوئے۔ جبکہ
چکا لوگوں نے جبکہ

کے والد کے پاس
نہ ہوا اور خدا ہی کو

خود کو حاصل کرتے
غفلت نہایت بڑے

ہوا کیونکہ لوگ اسکے
اسکی امداد کی اور اس

اپنی غرت کا پاس
لکا لو اپنے اپنے

بار اور گرد خود پر
کونکہ ثابت ہووے



مے اپنے کو خطرہ میں ڈالنے سے خوف زدہ نہیں ہوتے۔

وہ اول سے تیسرے کے آخر تک کا مضمون ۱۹/۱۳۹

۱۹/۱۳۹ سے ۱۹/۱۳۹ سے پہلے تمام باتیں ثابت ہوئیں

میں اور وہ چہام زبور ۱۹/۱۳۹ سے ۱۹/۱۳۹ سے پہلے غیرت اور غیرتی

ثابت ہوتی ہے۔

دہیوں میں پولوس فرماتا ہے کہ قبیلہ بنی اسرائیل اور غم ہے یہاں

تک کہ تہارسی خاطر سے محروم ہوؤں وغیرہ ۱۹/۱۳۹ + ۲

وہ دشمن کون ہیں۔ اول جسم دوم دنیا۔ سیم شیطان +

پہلے صلیبی بات یعنی کہ خدا کے لوگ خدا کی عزت کے خواہاں

ہیں۔ خدا کے کام کے مطالعہ کرنے سے بخوبی اور ان معلوم

ہوتا ہے کہ خدا کے حقیقی لوگ خدا کی عزت کے کس قدر خواہاں

میں قاضیوں کی کتاب باب ۲ آیت ۲۸ سے ۲۸ تک غور

فرمادیں۔ کیونکہ وہ ان سے صاف ظاہر ہے کہ قدوس خدا نے

اس بیچ کی نسبت غیرت کھائی اور اپنے بند سے جدوجہد کو حکم

دیا کہ میں کے گھنے باغ اور بیج کو گرا دے چنانچہ اس نے اس کو

جہان کی بت پرستی ہوتی تھی اور طرح طرح کی ناکاری اور شراب و

رات ہی کو بڑھا دیا اور گرا دیا تاکہ بے بتوں کی پرستش اور ناکاری

اور شراب خوری کے خدا کی پرستش کی جاوے اور وہ ان خدا کا جلال

ظاہر ہووے۔ جبکہ خدا کا بندہ جہنم میں کام کو انجام دے

چکا لوگوں نے جبکا دل اس پر لگا ہوا تھا سنا اور دیکھا تب وہ جہنم

کے والد کے پاس مارنے کو چڑھ گئے اور اگر خدا اس کا دگر

نہ ہوتا اور خدا ہی کو اس بات کی غیرت نہ ہوتی تو ضرور وہ مطلب

خود کو حاصل کرتے مگر چونکہ وہ بات خدا کی مرضی کے خلاف تھی اگرچہ

غافلت نہایت بڑھ گئی تھی اور اس کو اپنی جان کا خطرہ

ہوا کیونکہ لوگ اس کو بھی دعوہ نہ لگے لیکن قادر مطلق پروردگار نے

اسکی امداد کی اور اس کو اس بڑے عظیم سے محفوظ رکھا اور

اپنی عزت کا پاس کیا۔ اسے خدا کے نیک اور حقیقی غیرت مند کاٹ

لگا اپنے اپنے دلوں سے اور کیسیاؤں سے ہر طرح کے گھنے

باغ اور گرد و خود پرستی کے بتوں کو اور قرآن کریم اپنے دلوں

کو تاکہ ثابت ہووے کہ خدا کی عزت ہمارے اندر ہو رہی ہے

اور کہ وہی ہمارا ایک ہر جس کا جلال ظاہر کرنا ہمارا خاص دعا

ہے جیسا کہ لکھا ہے کہ تم خدا کی ہیکل ہو بشرطیکہ خدا کی روح تم

میں مقیم ہو۔ ایسیا ۶۱ نبی کو خدا کی عزت کی غیرت آئی اور اس نے

مسل کے ساتھ چار سو بیویوں کو مار ڈالا اور خدا کی عزت کے نام

کو لوگوں میں ظاہر کیا کون بہادر ہے جو ایلیاہ کے موافق خدا

کی عزت کا غیرت مند اور محافظ ہو کہ میری سے بادشاہ کو یہ کہہ

قبیل کر کے کہ میں تمام اسرائیل کو دکھ دینا والا نہیں بلکہ تو اور

تیرے باپ کا گھرانہ کیونکہ خدا کو چھوڑتوں کو ماننا شروع کیا

کیا فی زمانہ ایسا معلوم نہیں ہوتا یا اس کو چھوڑ کر آج کل

ظاہر اور آشکار نہیں ہے کہ جو مذہبی اور روحانی مصیبت اکثر

کلیسیاؤں پر آتی ہے اس کا زیادہ تر ذمہ دار عہدہ داروں

ہی پر موقوف ہے لیکن وہ کونسا خدا کا بندہ ہے جو ایلیاہ کے

موافق بہادر ہے اور مسیح کا حقیقی غیرت مند ہے جو کہ ایلیاہ کی

طرح ویر اور عام موقع اور عام جگہ پر خدا کی عزت کی بابت شرماتا

نہیں اور ایمان اور روح سے محروم ہو کر مسیح کی خدمت کو بھرا کر

ہے۔ کاش کہ ایسے ایسے ایلیاہ کلیسیاؤں میں اٹھیں اور تمام

طرح کی بت پرستی کو جو خدا کی عزت کے خلاف ہے اس کو

نکال بیٹھیں اور وہ بت پرستی کس شکل میں ہے۔ یا کہ ہے اور

وہ یہ ہے کہ جھٹلنا اور جھٹلی سننا۔ چاہو سی کرنا اور اس کو

پسند کر کے منظور کرنا۔ طرز کار کا فتنہ یا طرز کار دوست فتنہ

کلیسائے معاملات میں جبکہ کسی قسم کا ضروری معاملہ پیش

ہووے بے جا مداخلت کرنے جو ہر طرح سے ناجائز ہے

اور بے انصاف بھی فتنہ۔ جسکی نسبت اکثر ہمارے دینی بھائی

کرکڑا ہٹ ظاہر کیا کرتے ہیں کیونکہ وہ جو جبکہ حقیقی طور پر کوئی

بے انصافی کرتا ہے مگر وہا۔ غرض کہ کا حق ادا نہ کرنا۔ بلکہ لٹے

چند لگا کر بیواؤں اور یتیموں کے گھروں کو لوٹنا اس قسم اور

سی بت پرستیاں ہیں جنکو بہادر اور جانور مقابلہ کر کے کامیابی

حاصل کرنے ہیں۔ کاشکہ خدا کی عزت کے غیر خواہ اٹھیں اور

لاچ کو ترک کر کے اور فردا خوف کو ہر طرف ہٹا کر جوش اور محبت

کے ساتھ خدا کی عزت کو بچا دیں ایسا نہ ہووے کہ خدا کا وہ وقت

آوے اور سب کے سب طاقت اٹھادیں اور سزا کے لائق ٹھہریں

پہلے حصہ کی دوسری بات۔ کہ خدا کی بے غتی کی بے حد غرت۔

زبور کا مصنف ۱۱۹/۱۳۹ میں صاف فرماتا ہے کہ بانی

کی نہرین میری آنکھوں سے بہتی ہیں کہ لوگ تیری شریعت

کو حفظ نہیں کرتے۔ یہ معلوم ہوتا ہے کہ زبور کا مصنف ان لوگوں

کی حالت جو اپنی زندگی غفلت کے ساتھ اور لاپرواہی کے ساتھ

گڈگڈتے تھے اور اپنے کو خدا کے گھر سے غافل رکھتے تھے یا جو

خدا کے گھر میں تو آتے تھے مگر وہ اپنے خیالوں اور دھیانوں کو

اور دھرم اور دھرم پھرنے تھے دیکھا کہ نہایت غم زدہ ہو کر آئیں نہایت

اور غیرت کے ساتھ بیان کرتا ہے کہ وہ لوگ تیری شریعت کو حفظ نہیں

کرتے کیونکہ مصنف موسیٰ کی شریعت سے بھی خوب واقف معلوم

ہوتا ہے۔ اس لئے کہ وہ صاف موسیٰ کی شریعت کی طرف توجہ

دلاتا ہے۔ موسیٰ نے خود قوم بنی اسرائیل کو ہدایت فرمائی کہ شریعت

کو حفظ کرنا اور یہ طریقہ پشت و پشت جاری رکھنے کا حکم دیا

اس وقت مصنف ان لوگوں کو دیکھتا ہے اور معلوم کرتا ہے

کہ ان لوگوں نے موسیٰ کی شریعت کو حفظ نہیں کیا اور نہ ہی

عمل میں لائے یا اگر حفظ کیا تو لاپرواہی اور غفلت سے عمل

درآمد نہ کیا لہذا وہ ان باتوں کے باعث کہ لوگ بد چلن ہو گئے

ہیں اور تو یہ نہیں کرتے نہایت غیرت کے ساتھ ان کو بھانپتا کہ

یعنی دلی دعا مانگتا ہے۔ کہ وہ پھر دوبارہ اپنی بری حالت کو توبہ

کر کے ترک کریں اور نئی زندگی کو مضبوطی سے پکڑ لیں اور

اس عزت کو وہ بڑے انور کے ساتھ ظاہر کرتا ہے اور اسکا

اظہار روزہ اور نماز سے بتاتا جو زبور ۱۱۹/۱۳۹ مگر تلی نہیں پاتا

معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس قدر سخت ہو گئے تھے کہ جلد توبہ

نہیں کرتے اور نہ ہی اپنی حالت پر انوس کرتے ہیں لہذا۔

مصنف اپنے میں ملول ہوا اور غم کھاتا ہے جیسے پولوس رسول

قوم بنی اسرائیل کی نسبت کہ میں خدا کی بادشاہت سے محروم

ہوں تو ہوں مگر وہ نجات پا دیں۔ مگر پھر بھی خدا سے تائبین

پاتا ہے۔ یعنی زبور کا مصنف +

اگرچہ زبور کا مصنف اسکو بہت نرمی سے پیش کرتا ہے مگر

بلکہ خدا کی مرضی کو پورا کیا اور کہا اسے خدا میری مرضی نہیں بلکہ تیری مرضی پوری ہو دے اور پھر کہ اسے خدا اگر تو چاہے دے۔ اسے ناظرین میری مرضی صرف یہ ہے کہ جیسے تیرے کا مصنف خدا کی مرضی کو پورا کرنے کی کوشش کرتا ہے اور نہایت غرت سے بھر جاتا ہے اور اپنی مرضی کو خدا کی مرضی سے ملاتا ہے ویسے ہی ہلکے بھگے کرنا اور غرت کھانا مناسب ہے مینی جن باتوں سے خدا کو نفرت اور گھین ہے ہم بھی اُنہی گھین کھا رہے ہیں اس سے ناظرین شمس ہے کہ خدا کی مرضی اور تیرے مصنف کی مرضی یہ ہو کہ سب قسم کی بری اور نافرمانی و داری دور کی جلا کر اور کتبہ کر کے اور حقیقت کو پہچان کر اسکی پیروی میں سرگرم پائے جاویں اور غرت اور ایسا خیال نہایت مفید اور درست ہے اور پھر کہتا ہے کہ میرے دشمنوں نے اور خدا کی نسبت کرتے لامتناہی کرنے والوں کی لامتناہی مینی یہ کہ جو کلام کو حفظ نہیں کرتے وہ تیرے لوگوں کے عدو ہیں اور چونکہ تو انکو جو تیری ملامت اپنے بڑے خصلوں سے کرتے ہیں اپنی پاک مرضی سے اس حرکت کو برا جانتا ہے اس سبب سے تیرے لوگوں کی مرضی اور تیری مرضی ایک ہوئی۔ یعنی یہ کہ جو غرت کھلو ہوئی وہ غرت تیرے لوگوں کو تو ثابت ہے کہ تیرا مصنف ناحق گریہ و زاری نہیں کرتا بلکہ نہایت درمند دل سے انکی خاطر اتنا مس کرتا ہے کہ وہ سب خدا کے کام کو حفظ کریں اور ثابت کرتے کہ وہ جو خدا کی مرضی پر چلتے ہیں خدا کی مرضی کو چاہتے حقیقی غیر تندی جو خودی رکھتا ہے ثابت کرینگے پس اسے پیار سے ناظرین مناسب ہے کہ ہم نہایت اچھاری کے ساتھ ان باتوں کو سوچیں اور جو مناسب ہے اس پر عمل کریں درنظر یہ کہ بے سزا نہ چھوٹنے غلام سب کو عملی توفیق بخشے۔

چند مصرعی چوٹی تھم کہ وہ سب غرت کے اپنے کو خطرہ میں ڈالنے سے نہیں ڈرتے۔

یہ سب پر ظاہر درویشان ہے کہ جبکہ خدا کے بندے اس جہان میں سے گزر گئے یا رحلت فرما گئے یا حال میں موجود ہیں وہ سب کے سب اپنی زندگی زندگی نہیں سمجھتے غرض

یعنی جہانی ناپائیدار زندگی کو غریب نہیں جانتے تھے کیونکہ انکو معلوم تھا کہ وہ سب خود خداوند فرماتا ہے کہ جو کوئی اپنی جان بچا دے اس کو کھینچا اور جو کوئی اپنی جان کو کھینچا اس کو بچا دے اور پھر کہ جسے ہمارا خدا فرمایا ہے کہ اگر انسان تمام جہان کو حاصل کرے اور اپنی جان کو کھینچ دے تو اس کو کیا پھر وہ اپنی جان کے بدلے کیا دے سکتا ہے۔ اور ایک اور بیان اس قسم کا درج ہے کہ دنیا ٹھکانہ اس لئے پیار نہیں کرنی کہ تم دنیا کے نہیں اگر تم دنیا کے ہونے تو دنیا تم کو پیار کرتی۔ ان مذکورہ فقرہوں سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ وہ لوگ جو ایسی باتوں پر عمل کرتے ہیں اور کر کے رحلت فرما گئے جو جب اپنے ایمان کے اقرار کے خطرہ میں نہیں ڈرتے اور نہ ہی ڈرتے ہیں اگر دنیا ایک طرف ہو دے تو جو دے وہ خدا کے قول کو مضبوطی سے تھامے رکھتے ہیں ایک دہشوت کافی ہیں کہ ان پر غور کریں اگرچہ تمام سچی ان واقعات سے واقف ہیں مگر دوبارہ آگاہ کرنا مناسب ہے یرمیاہ نبی کے بارے میں ہم پڑھتے ہیں کہ جبکہ لوگوں کو انکے گناہوں سے منع کرتا اور فائدہ کرتا تھا اور ان کو ابھارتا اور توبہ کے طور پر نصیحت کرتا تھا کہ تم توبہ کرو نہ ایسا کچھ ہوگا لیکن بہت سی نصیحتوں کے بعد کیا معلوم ہوتا ہے کہ سب لوگ انکا سمیٹ نہ اراض ہوئے اور خدا کے نبی کو بہت تکلیف دی کہ ہاں ہم کہ اس کو ایک چوکن میں ڈال دیا لیکن کیا وہ ڈر گیا اور خبر دینے سے ہٹ گیا ہرگز نہیں و سنا تا رہا اور پیغام پہنچتا رہا۔ دوسری مثال دانیل نبی کی ہے جس سے ہر خور و کھان واقف اور آگاہ ہے اگرچہ وہ اسیری میں تھا اور سبب لوگوں کی عداوت کے شہیدوں کی مانند میں پڑا اور کئی طرح کی عقوبتیں اٹھائیں مگر خدا کے وعدہ میں قائم رہا اور خوف نہ کھایا بلکہ جان پر کھیل گیا اور اپنے زندہ خدا کے قرون کو ہرگز نہ ملا سکا کہ ایک ایچو دشمنوں کی عداوت اور آگاہ اور حسد سے جلتی تھی میں پھینکے گئے مگر اپنے ایمان کے اقرار پر قائم رہنے سے آگ سے صاف بچے اور مخالف سزا یاب۔ اگرچہ انہوں نے اس قدر اس پاک نام اور غرت والے خدا کی بات اور نصیحت

اٹھائیں مگر انکار ہرگز نہ کیا پیار سے ناظرین کیا سزا دے ایمان ان شخصوں کا تھا جو دنیا کی تمام آزمائشوں میں جاتا نہیں رہتا اور نہ ہی وہ ڈرتے اور خوف و حراس نزدیک نہیں آیا وجہ صرف یہ کہ وہ غیرت کی زندگی بسر کرتے تھے اور اس زندگی میں موت کچھ چیز نہیں ہے صرف دروازہ جس سے ایمان دار داخل جنت ہوتے ہیں۔

ایسی طرح ہزاروں نمونے آپ صاحبان جانتے ہیں کہ وہ کس قدر اپنی زندگی کو غیر تمیز زندگی جانتے تھے اور ایسی باعث غفلت میں پڑے شگفتوں میں کھینچے گئے اردن سے چیرے گئے سرنگے قید ہوئے کتوں سے پھروائے گئے تری اور شکی کے سفر میں پڑے اور ہر طرح کی ذلتیں اٹھائیں تو بھی وہ اصلی غرت سے رکے نہیں کاشت کہ خدا ہوا اصلی اور حقیقی غیر تمیز نہاں اور اس کی تعلیم میں استقامت بخشے تاکہ کبھی دنیا کے خوف سے خدا کے جلال ظاہر کرنے سے خوف میں اگر وہ نہ جاویں بلکہ اور بھی دلیر ہو کر سیدھے نشان کی طرف بڑھے ہوئے چلے جاویں۔

وہ دشمن کون ہیں حج اول جہاد دوم دنیا۔ سوم شیطان۔ دوسرے صلی پہلی بات یہ ہے کہ جسم کی تمام بری خواہشیں مثلاً کھانسی بلغمی دل کے بڑے منصوبے جھوٹی زبان مگر تباہ چٹلی۔ شہوت پرستی۔ لالچ وغیرہ

دوسرے صلی دوسری بات دنیا۔ دنیا کی غرت کہ میں بڑا ہوں کس بات میں پیسے میں غرت میں عقل میں سلام میں۔ شان و شوکت میں جانا دین وغیرہ

دوسرے صلی تیسری بات شیطان۔ نیک بات کونہ ناخالو خدا کی کلامی باتوں کو قبول نہ کرنا اور ہمیشہ برائی کو پسند کرنا اور تمام خوبیوں سے ناامنی رہنا گویا شیطان کی مرضی کو پورا کرنا ہے۔

اگر یہ سب باتیں شیطان کی ہیں تو گویا شیطان ہمارا پکا دشمن ہے اگرچہ ظاہر طور سے وہ دشمنوں کے موافق برتاؤ کرتا ہوا معلوم ہوتا ہے موافق اس ٹھگ کے جو ایک ساز کو چینی چمڑی باتیں کر کے راہ سے دور لے جاتا ہے اور اسکو قتل کیو کہے

اُس کا تمام مال اور اسباب چن لیتا ہے پس وہ ٹھک اس سفر کا چارٹمن ہے ایسے ہی ایس انسان کو بہت قسم کی پیچازوں سے بچنے میں پھنسا کر ملک کی طرف لے جاتا اور جنت سے محروم کرتا ہے تو ہمارا دوست نہیں بلکہ خاصا دشمن ہے اور ایسے ہی ہم ہمارا دشمن ہے۔ فرض کیجئے کہ ہمارا ہاتھ یا پاؤں ہلکے بار بار دھو کھا دیتا ہے اور ٹھوکر کھاتا ہے تو وہ ہمارا دشمن ہے مثلاً خوشخطی پر موقوف ہے کہ ہماری منظوری ہووے کہ ہم نکلان ٹھکر میں داخل ہو کر کام کریں کیا ہوا ہم امتحان میں بیٹھے اور خط غراب لکھنا تو اس صورت میں ہاتھ ہارے بغیر ہونے کا باعث ہوا تو یوں ہم اندازہ لگا سکتے ہیں کہ ہاتھ ہمارا دشمن ہے خداوند نے کہا ہے کہ اگر تیرا ہاتھ ٹھوکر کھلاوے تو اس کو کات ڈال بغیر سارے اگر ہماری ٹانگ لنگری ہے اور دشمن ہمارے پیچھے پڑا ہوا ہے تو اگر ہم ٹانگ کی درد کے مارے بھا نہیں سکتے تو گویا ٹانگ ہماری جان کے قتل کا باعث ہے اور اگرچہ دنیا ہمارے لئے ایک عمدہ جگہ ہے مگر تو بھی دشمن ہو سکتی ہے۔ فرض کرو ایک باغیچہ ہے جو میرے لئے نہایت عمدہ معلوم ہوتا ہے کہ میں اپنے جی کو اس میں سے پھول توڑ کر راستہ کر کے گرجہ میں لے آئے جی کو خوش کرنے کے لئے ایک پھول توڑا تو توڑنے وقت ایک سخت کاشمیری انگلی میں چبھ گیا اور شکر کا درد ہوا اور آخر کار وہ زخم پھیل گیا اور پانی پڑ گیا اور پک گیا اور ڈاکٹر نے کوشش کی مگر وہ درد شدید بند نہ ہوا بلکہ وہ پکنے اور پھپھنے سے بدبو کا باعث ہوا تو کیا باغیچہ کے پھول سے آرام ہوا یا دکھ ہاں دکھ ہوا حسن و صواب اور حال میں پائیداری نہیں۔ اسی طرح جرم دنیا شیطان ہلکے اچھے معالیم ہوتے ہیں مگر انکی کوتاہی اور کاروائیاں ایسی ہیں کہ وہ بند بند کو زخمی اور گھائل کر دیتی ہیں اور کبھی راجے سے دور لے جاتی ہیں اور ہاتھ پاؤں کو بے کار کر دیتی ہیں تو ان باتوں سے ثابت ہوا کہ وہ ہمارے دوست نہیں بلکہ بچے دشمن ہیں لہذا ہمارے ناظرین مناسب ہے کہ اس مضمون کو بغور تمام پڑھیں اور سوچیں اور عمل میں لادیں ایسا نہ ہووے کہ ہماری علمی لیاقت اور منطق اور فلسفہ ہمارا دشمن

بکواس مضمون کے فائدہ سے محروم رکھے کیونکہ اکثر بعض لوگ اپنے علم کے ادب پر فخر کرتے ہیں اور لاپرواہی سے ایسے سادہ مضمون کی تفتیش نہیں کرتے ماسوا اس کے حقارت سے رخ پھرتے ہیں خدا سبکی درد کرے اور ایسے کام کرنے کی لیاقت اور توفیق عنایت کرے اور ہم سبھی کہ ہم اپنے ان تینوں دشمنوں کے خیریت سے محفوظ رہیں جاگو اور دعا لگواتے کہ امتحان میں نہ پڑو

راتم خاکسار

نکال ایس پی جی۔ شن رڈ کی ٹڈیا

مخدوم و عظم بنہ جناب پیر صاحب اخبار نوافشتان زاد عنایتکم

تسلیم تبلیغ ہے ۱۳۱۱ بروز جمعہ ۱۱ بجے شام ایک نام جلسہ چٹا ٹوٹ ہلک کی طرف سے بمقام محسن مدرسہ اس غرض سے منعقد ہوا تھا کہ جناب میں کھیل معاذہ جو عرصہ آٹھ سال سے اس تعبیر میں مشن کا کام کرتی رہی تھیں اب بوجہ انتقام میعاد مندرجہ تو امد مشن اپنے ولایت بمقام امریکہ تشریف لے جاتی ہیں۔ ان سے اس حسن اخلاق اور بہادری کی نسبت شکریہ ادا کیا جاوے جو وہ دوران قیام میں ہلک کے ساتھ فرماتی رہی ہیں جسے بڑے حب اتفاق رائے جلسہ حاضرین منشی الطاف حسین خان صاحب تحفیلدار پر زینت منتخب ہوئے۔ اور خاکسار سیکریٹری اس جلسہ کا قرار پایا۔ اس جلسہ میں تمام سارے عائد شہر و سرکاری سوز اہلکاران شامل ہوئے اور ایک ایڈریس ہلک کی طرف سے مس صاحبہ کو دی گئی اور جلسہ میں پڑھ کر سنایا گیا جس میں مس صاحبہ موصوفہ کا شکریہ ادا کیا گیا اور ان کے بخیر و عنایت پہنچنے اور قیام فرماتے کے لئے جناب باری میں دعا کی گئی۔ ساتھ ہی جناب پادری ایچ۔ ایس لیٹ صاحب بہادر کا شکریہ ادا کیا گیا جس کے حسن اخلاق کی اس تعبیر میں حضور شاہ اس کے گرد نواح کے علاقہ میں عموماً دعوم ہو رہی ہے

جلسہ کے برخاست ہونے کے بعد جلسہ حاضرین نے مس صاحبہ اور پادری صاحب اور دیگر شہری لیڈیوں کے ساتھ بیویوں اور معالی تناول کی۔ امید ہے کہ یہ عمدہ مثال جو اس تعبیر میں ہوئی ہے۔ دیگر شہری لیڈیوں اور شہری صاحبان کے دہلے نمونہ ہوگا

اور امید ہے کہ اگر ہر مقام پر شہری لیڈیاں اور صاحبان ہلک سے ایسے ہی حسن اخلاق اور بہادری سے سلوک فرمادیں تو ہمارے سبھی انکو ایسی ہی توقع ہونی چاہئے

چونکہ جب مذکور میں یہ امر طے پا چکا تھا کہ اس کارروائی کی اطلاع اخبار نوافشتان میں ارسال کی جاوے۔ اس نے یہ چند حروف تحریر کے جناب کو تکلیف دینا ہون۔ کہ اخبار مذکور میں درج ذلک شکر فرادین مجھے اس امر کے ظاہر کرنے میں افسوس ہے کہ اس اطلاع کی ترسیل میں تو قصور کیا ہوا۔ اور جس کی وجہ سے خاکسار کی بیماری ہے

امید ہے کہ آپ اور وہ صاحبان جن کو اس مضمون سے دلچسپی ہے معاف فرمائیے

المتمس

کرم سنگھ میونسپل کمنڈر سکریٹری میونسپل کمیٹی

ایڈیٹر صاحب تسلیم

میری ان غزلوں کو درج اخبار فرما کر بندہ کو شکر بنادیں میں نوازش ہوگی

غزل

از تاج طبع خاکسار جارج ملٹن نائب لورڈ انوی

ہر طرف ہے جلوہ نور جمال ابن حق

دیکھتے ہیں ہم تو آنکھوں سے جمال ابن حق

کٹ ہی جائیگی شبِ فزنت کی سب گھڑیاں میری

مل ہی جائیگی مجھے اکدن وصال ابن حق

ہم زندہ مرد کو
نور میں سے تانکا

موت کا
زندہ ہو

سج خنجر حق
کھار فضل سے بیک

شیاطین پر غالب
گرا ڈالا ہے آس

ہوئے تھے غش
کے مقدس ہے

سج کی حمد
ہے سب

بکاپ یہ دل
میرا کام سارا ادا

ہوئے زندہ مردگان میں سے وہ پہنچے غرض یہ
نور میں سے تا فلک پہنچا کمال ابن حق

نام عیسیٰ ہے میرے درویشان صبح و مسا
رات و دن رہتا ہوں میں موخیاں ابن حق
موت کیا ہو کیسے فنا عشرتیں تاب دیکھنا
زندہ جاوید بس ٹھہر گئی آل ابن حق

غزل

از طبع از تائب لودی لودی
صبح صبح برحق ہے ولا بحر شفاعت کا
کھا در فضل سے جسکے ہو بس ایوان رحمت کا

ہوا خورشید غاوی کی طرح ظاہر وہ دنیا میں
منور ہے اسی سے ہر ستارہ ماہ طلعت کا
شیاطین پر غالب طاقت عیسیٰ ہے ہر ساعت
گرا ڈالا ہے آس نے علم شیطان کی مہلت کا

نہ چھوڑا ایک بھی ذرہ ضلالت کا سچا
مٹا ڈالا ہے باغ و دھڑے نقشہ جہالت کا
ہوئے تھے غش میں جلوہ زیکر کوئی بھی ہے پیار
کے مقدور ہے تیری تجلی کی عنایت کا

سرا سر کر دیا آزاد ہو خون عیسیٰ نے
لکھ میں اب بھلا نہیں گئے ہم کو یوں طوفان کا
صبح کی حمد میں غزلین تیری دیکھی ہیں اسے تائب
ہے بس اٹھا ہوا صد تیری گوہر با طبیعت کا

غزل

از طبع از تائب لودی لودی

سکا پہ پہ دل فلا ہو گیا
میرا کام سارا ادا ہو گیا

وہ جب سے میل دل رہا ہو گیا
کہوں کیا تجھے مجھ کو کیا ہو گیا

بہا خون بیٹے تھا جو دار پر
وہ قتل صحت جان خزا ہو گیا

خبر آمدن مرغبیوں کو چکا گیا
تیرا نام دار الشفاء ہو گیا
میرا سے بختے زندگی
تو تائب روح سرا ہو گیا

میلہ چھریان واقعہ کھتولی اور انجیلی بشارت

جناب ایڈیٹر صاحب تسلیم
ہماری ذرا گویاں چند ایک سطر کو پسٹا اخبار گوہر بار کے
کسی گوشہ میں جگہ دیکر مقرر کو مضمون دشکو فرمائیے

اکثر ناظرین میں سے تعجب کھتولی سے جو ضلع مظفر ٹھہر میں ہے
کچھ نہ کچھ واقفیت رکھتے ہوں گے۔ کیونکہ یہاں ابن دلیو۔ دیو
کا ہیٹھن ہے۔ جس کی وجہ سے مسافروں کی بھیڑ ٹہر کے آئے

جہنے پر رہتی ہے۔ خاص کر میلے کے آباد میں تو بہت ہی شادی
کا معاملہ پیش آتا ہے۔ ایک میلہ یہاں ہر آٹے برس بھادوں کے
مہینے میں ہوتا ہے۔ جو چھریوں کے بیٹے کے نام سے یاد کیا جاتا

ہے۔ وجہ تسمیہ اس کی یہ ہے۔ کہ مہیا پنجاب میں گوگالو ظاہر
پر کی من مانی باتوں نے لوگوں کے دلوں میں گھر کا جواب ہے
جس کے باعث نہ صرف جہلا ہی بلکہ قد سے قلیل یافتہ لوگ بھی اس

کے گرد و بہن رہتے ہیں۔ مثلاً ایک اس ہی طرز طریق کا یہ
چھریوں کا میلہ ہوتا ہے جس میں نہ صرف بھاری ہی بلکہ تماشائی بھی
اپنی عافیت سے اس کا شمار دو بالا کرتے ہیں۔ بعض تو اپنے

ساتھ ایک ایک جھنڈا یا جھنڈی لاتے ہیں اور اس کو کندھے
پر لٹکھڑے تھکر کے ساتھ آتے ہیں گویا کہ کسی فوج کے نشان
برطردن میں سے ہیں۔ اس میلہ میں کشتیاں وغیرہ بھی ہوتی ہیں

کہ پہلوان اپنے اپنے دلوں کے ارمان نکال لیں۔ پر بعض تو

سال بھر کے لئے ٹھنڈے ہو کر بیٹھ جاتے ہیں۔ انشکام اس کا
حکام بالاسکے ہاتھ میں ہے۔ جس سبب سب بند رست ٹھیک
دورست ہوتا ہے اس قبیلہ میں سی۔ ایم ایس ٹن کی طرف
سے قریب تین برس سے بلایا کام ہوتا ہے اور بابو بلیو یہاں
خداوند کی بشارت پھیلانے کے لئے یہاں مقیم ہیں۔ اور
رہندوستانی خیال کے موافق اعلیٰ درجہ کے یعنی اونچی ذات
کے لوگوں میں کام ہوتا ہے۔ گو کہ لوگ دیانندی اثر سے متاثر ہیں
خود پرستی مذہب کی بچائی کا اقرار اپنی زبان سے کرتے ہیں
بقول کیکہ ۵

کیا لطف کہ غیر پردہ کھولے

جادوہ جو سر پر چڑھ کے چولے

یہ تو قاعدہ ہے کہ حق کبھی چھپتا نہیں۔ گو کہ ہر صحت کی سعی و
کوشش کی جاتی ہے۔ کہ سچی مذہب کو بیخ دین سے اکھاڑ دین
مگر یہ نسبت خاک لہ عالم پاک کا مضمون ہے۔ انسانی طاقت

کی کیا طاقت ہے کہ مذہب الہی کے مقابلہ سر اٹھا سکے۔ ہمیں
آدمی یعنی بابو جس میل۔ بابو جارج جس۔ اور بندہ راقم الحروف
۲۰ تا ۲۲ کو میرٹھ سے بسوئے کھتولی روانہ ہوئے۔ اور وہاں پہنچ کر

صرف چند ایک دوکانیں دیکھیں کیونکہ ابھی سیلڈالوں کی آمد آمد
کے سامان تھے۔ مگر وہ روز بعد اس قدر خلعت ٹوٹی اور ایسا شگ
کا میلہ ہوا۔ کہ کھنوسے سے کھنوسے چھلنے لگا۔ اور تین روز تک یہ

کیسیت رہی کہ تل دھڑنے کو جگہ نہ ملتی تھی۔ اس کا سبب یہ
ہے میرے خیال میں چونکہ میلہ کی جگہ اس قدر وسیع نہیں اور
نہ کوئی ایسا میدان ہے کہ اتنی خلعت پھیل کر کھڑے ہوں

اسی ٹرک پر جو میرٹھ سے مظفرنگر کو جاتی کوئی آیا، قراگاہ
میں ہر دو طرف دوکاندار اپنی دوکانیں لگا کر بیٹھ جاتے ہیں
اور لوگ اسی میں پھرتے ہیں اور خرید و فروخت کرتے ہیں

جیسا کہ میں نے اور یہاں کیا کہ جگہ کا کم و مستی کے باعث ہمارے
کام کا طریقہ کتاب بھیجے ہوئے بشارت دینے کا تھا۔ اس
صورت میں ہو کر اکثر لوگ بہت سے اپنے شکوک رفع

کرنے کا موقع پاتے تھے۔ بلکہ ایک خاص فائدہ اس میں

یہ نظر آتا کہ وہ لوگ جو کسی سبب سے کام مقدس کو پڑھنا کیا
چھوٹا بھی پسند نہیں کرتے تھے ان کو ان کے فاسد خیال سے
تنبہ کیا گیا اور یہودہ توہمات کو دور کیا گیا اور ایک عمدہ نتیجہ اس
سے یہ نکلا کہ دو ایک اشخاص کو شخصی گفتگو کے ذریعہ موعظ
ملکہ وہ اپنی جہالت و نادانی کا اقرار کرتے ہوئے خداوند
یسوع مسیح کی نجات کی خوشخبری سے مستفیض ہو دیں۔ اس میلہ
میں جناب پانڈی پرفیومی صاحب نے خاص دلچسپی لی۔ گوکہ
کام کی زیادتی کے سبب فرصت کی صورت شکل تھی۔ لیکن اپنے
مذہب و دیکھی نہ جھانڈن۔ بلکہ ہر دوہر کو تین یوم تک آتے رہے
جس کے باعث مٹاؤن کو زیادہ تقویت و تسلی ملتی رہی اور اپنے
خوب گوشش و شوق کے ساتھ کام کیا۔ گوکہ وقت کی تنگی کے
باعث آپ کو صرف دو ڈھائی گھنٹہ کا موقع ملتا تھا۔ پراسی
عصہ قلیل میں بہت کچھ ہوتا تھا۔ اور اس ہجوم میں قریب
ساتھ سے پانچ روپیہ کے کتا میں اور انجیل مقدس کے حصہ
فروقت ہوئے۔ اکثر دن بھر شوق اور اشتیاق سے
ان کو خرید۔ اب ناظرین سے اتنا ہے کہ وہ ان انجیلی جصلو
کے لئے دعا کریں جن کو لوگوں نے خریدا۔ کہ وہ ایک ایک انجیل
اس گھر کے لئے بھیجیں وہ ہر دس حقیقی چراغ کا کام دیوے۔
بے شک یہ سکت ہیں بڑی جانکاہی اور جانفشانی سے بھی لگی
ہیں۔ کیونکہ دیبا مذہبی بھائیوں نے کوئی کسر اپنے اشارہ سے
زبان سے باقی نہ رکھی۔ کہ خدا کا کام نہ بکے کر۔ کیا ہو سکتا ہے
اپنے منہ کی کھا کر رہ گئے۔ خدا کرے وہ آدمی جو لوگوں کے خوف
سے علانیہ انوار کرنے سے گریز کرتے ہیں خداوند میں نصیب پاؤں
اور مردانہ وار اپنی صلیب اٹھا دیں۔ آمین ثم آمین۔
فقط والسلام۔

الراۃ
بندہ گوپی چند۔ سی۔ ایم۔ ایس۔ مشن
میرٹھ

بقریب سیکوٹ کنوئش موعظہ تا ۲۰ ستمبر

عندہ برائمنیچ انجیل افشان

از تالیف طبع خاکسار جارج ملٹن تائب لودیا نوبی
بیلو پھر بہار آتی ہے
موسم خوشگوار آتی ہے

غنیچہ دگل نے کان کول دیئے
کیا صدائے ہزار آتی ہے

لیکے باد صبا پیام یار
باد لون پر سوار آتی ہے

ہوں گے شاداب نو نہال چمن
دلہن سبزہ ناز آتی ہے

کیون نہ مرغ چمن ہوں خوش الحان
کہ نوبہ ہمار آتی ہے

اللہ اللہ نمکنت گل کی
یہ پھلن ہم کو مار آتی ہے

سے کشو! پی لو جام کوثر تم
بازہ گلگون سے عار آتی ہے

کون ہے کسی کی قدمبوسی کو
روح امیدوار آتی ہے

نجات چمک ہے آج عالم کا
مٹ گیا نام و صبر سے غم کا

فضل حق سے وہ دن قریب ہے اب
جس کی تہ میں چمپا ہے عیش و طرب

خطر جس کے دیر سے تھے ہم
وقت کنوئش وہ قریب ہے اب

بخشنشین حق کی دان پے ہوتی ہیں
گر نہ تو آ کے تو یہ بیگا غضب

جان مردہ دلوں میں آئے گی

اثر روح ہو گا ان میں جبکہ جذب
علم بیٹے ہے دوش پر تو بڑھو

جنگ کرنے کا ڈال دو اب دھب
ہاندھو ہتھیار روح کے یارو

آہری اب تو دنیا سے ہے رب
پہن لوراسی کے اب جاے

فتح ہو دیں گے سارے جھوٹ و کذب
نہج بھٹکا بے رنگ ہیں تو

وہ مسیح جہان و عالی نسب
دوستو آؤ نہ رو گے

ہاتھ سے وقت جلمے گا یہ جب
دل سے تائب کی بس یہی ہے دعا

دن وہ ہم کو دکھائے جلد خدا
اور پہلی آیات کو بخوبی

لمیلوں کے ذریعہ ناز
کلام بھی شیخ ہی پر ہے

کر سچن تھیریکل کمپنی

گندہ سے مفتوں کے نور افشان کے معنوں پر مذکورہ بالا
عنوان کا ایک معنون نظر سے گذرا اور پڑھتے ہی ایک حد تک

مست دل اندو گہن سے نکلی
الحمد للہ ان چیز کو دل خواست ہے

پس از پر وہ آخر پدیدار آ مد
میں ہر طرح مذکورہ معنوں سے اتفاق کرتا ہوں مجھے

خود بارہا ایسے بھی اشخاص سے ملنے کا اتفاق ہوا ہے کہ
انہوں نے اسی بات کو پیش کیا۔ اور مجھے ڈرامے تیار کرنے

پر مجبور کیا
بہ شک اس کمپنی کے ہماری کئے جانے سے ایک ہفتہ

دو گونے کا مصداق سوزن ہو جائیگا۔ اول تو عیسائی نوجوان
دیگر تاشون سے متفرج ہو جائیگا۔ دیگرے اہل غیر اقوام اب

کمپنی کے ڈراموں سے
سی سی سافرا ایک ای
اسکی جانب متوجہ ہو
جنگ مقدس۔ دوم کہ
ایڈ مصابہ۔ ڈاؤن وائو
دانیل نبی۔ یسوع
اصطفا علی۔ رسولوں
اور دیگر مسیحی ناولوں
سے خواہ مخواہ لوگ
میں سیلون کی تقریر
تعداد پر غیر متوجہ
گتے ہیں۔ کیونکہ
ہو جائے پچھان کو نہ
دکھائی جاتی ہیں۔
اور پہلی آیات کو بخوبی
لمیلوں کے ذریعہ ناز
کلام بھی شیخ ہی پر ہے
نہ گون کا نوٹ لکھ کر
ان بھیجیں گے واسطے
کے شینڈیلوں کے ہاتھ
فست و خوار ہوتے پھرتے
کا مقدس و بیش قیمت
بچے ان چند سطروں کے
ہے کہ ہندوستانیوں
ہی ہے۔ پکارے جائے
ہے۔ نمکستہ چینیوں پر
لا دیتے ہیں۔ کیونکہ
کا بڑا ثبوت ہے۔
کی مخالفت کرتا پاؤں
سویا مطلب ہیں۔

کپنی کے ڈراموں سے متاثر و مستفید ہونگے :

یہی مسافر ایک ایسا ڈرامہ ہو سکتا ہے کہ خواہ مخواہ لوگوں کے دل اسکی جانب متوجہ ہوں۔ اور خاص اثر ناظرین کی زندگی پر ہے۔ جنگ مقدس۔ روم کی آتشزدگی۔ آدم اور ہوا۔ یعقوب اور یوسف۔ ایوب صابر۔ داؤد اور سمائل۔ توحی سلاطین کے واقعات۔ داوید نبی۔ یسوع کی پیدائش۔ اور یرم۔ ہمدرد باس پر خفا۔ اصحاب غنی۔ رسولوں کے احوال وغیرہ وغیرہ۔

اور دیگر بھی ناولوں سے ایسے ڈرامے بن سکتے ہیں۔ کہ جن سے خواہ مخواہ لوگ خدا کا جلال دیکھ سکیں گے۔ اثنائے مادی میں سیلون کی تقریب پر سادان اکثر مہینہ بل تقیم کرتے ہیں۔ تعداد یرغیر بوجہ نکیرین۔ نکلاتے ہیں۔ ہاریم بجاتے اور گاتے ہیں۔ کیونکہ اس واسطے کہ لوگوں کی طبیعت کامیلاں اس طرح ہو جائے کہ ان کو شے سکولوں میں رنگ رنگ کی تصاویر کی دکھائی جاتی ہیں۔ اسی واسطے کہ ان کی توجہ اور دلگہ جھٹے اور مہلی آیت کو بخوبی ذہن نشین کر لیں۔ اسی طرح یہ کپنی اپنے عملوں کے ذریعہ ناظرین کی توجہ اپنی طرف کھینچیگی۔ اور خدا کا کلام بھی شیخ ہی پر سے سنائیگی۔ اور بزرگ لوگوں کی بھی سابقہ زندگیوں کا نوٹ لکھنے ناظرین کو متاثر و مستفید بنائیگی۔ اور ساتھ ہی ان عیوں کے واسطے یہ ایک سپر فلگ ہو جائیگی جو انکی جاکل کے مشیروں کے ہاتھ سے تارہ و پریشان گشتہ چپ دست فست و خوار ہوتے پھرتے ہیں۔ جن کے واسطے خداوند یسوع مسقدس در پیش قہقی خون بہا لیا گیا ہے۔ اور جو ہمارے بھائی ہیں۔ بچے ان چند سطروں کے خیر کرتے ہی ایک اندیشہ دامن گیر ہو گیا ہے۔ کہ ہندوستان کی پھوٹ اور ہندوستان کی پھوٹ تو شوہر ہی ہے۔ چار بجے کسی بھائی کی دلداری جو صلا افرانی کے اکثر ملکتہ چینیوں پر اترتے ہیں۔ اور بچے کے عزت خاک میں ڈالتے ہیں۔ کیونکہ یہی تو ہندوستان کی جہالت باعث غلامی کا باعث ہے۔ ولایتیوں میں شاد و نادر ہی کوئی ایک دوسرے کی مخالفت کرتا پاؤ گے۔ درجہ چا ہوتا بند ہی پر کرتے دیکھو گے۔ سویرا مطلب یہی ہے کہ کہیں یہاں بھی صاحبان کا قلم الٹا ہی نہ

اٹھے۔ آمین :

آجکل سگودہ میں مقام علی نمبر علی کے مہی بھائیوں نے اس بات کا ایسا مذاق پایا ہے۔ کہ انہوں نے نوکریان بھی چوٹی منظور کر کے بعد شوق و اشتیاق ایسی کپنی کی ابھی ابھی بنیاد رکھی ہے۔ مری جانفشانی سے ابھی تین ڈرامے آدم اور ہوا۔ یعقوب اور یوسف۔ یسوع اور یرم تیار ہو چکے ہیں۔ اور تجربہ کے طور پر ایکٹ کیا جاتا ہے سگودہ نواح کے لوگ مدد کرتے ہیں۔ اور امید کرتا ہوں کہ یہی مسافر کو جلدی ڈرامے کی صورت میں لاؤنگ اور ایوب اور جنگ مقدس کو بھی منظوم کر دیں گا۔

مگر صاحبان سراسے کی اشد ضرورت ہے۔ اور قبول بھائی موتی محل دشوار گزار پہاڑ تو یہی سانسے آن پر ہے۔ ہارم م آن دلیر بہادرون اور دلا درون سے متمس ہیں جو کہ ان دشوار گزار پہاڑوں کو عبور کرنے کا مقدور رکھنے ہیں۔ کہ ایسے موقعہ دیسی تقریب پر ایس کپنی کی اماور کریں۔ جگہ اپنے جہانی نقش کے کٹر نہیں مگر دھون کے دھانی فائدہ و نجات کی واسطے ہی ہوتی ہے۔ اور میں امید کرتا ہوں کہ صاحبان مددگار کی بدولت یہہہ :

Religious Christian
Theatrical Company

بہت جلدی اپنے قدموں پر کھڑی ہو جائیگی اور خدا کے جلال اور دھون کی نجات کا باعث ہوگی :

المتھہ کارے ہندوستان کے یہی بھائی و بزرگ اس نئے مگر فردی کام کی ایجا کو ترقی و دوست دینے کے لئے فخر مدد کریں گے۔ اور اپنی گرم گتری دھیس رطانی سے رونق پذیر رہا دے والا کر کے بندگان خیر خواہان کپنی کو فنون احسان بادیگی امید ہے کہ معزز ناظرین ضرور مدد و امداد اور جو صلا افرانی کی سطور مجھ شہر کے پاس بھیج کر زیر بار کریں گے۔ اور وہ نوجوان جو ایکٹوں کا کام بخوبی انجام دے سکتے ہیں۔ وہ بھی فرد تیار ہو کر اس کپنی کی شرکت پاکر سلاون بنیں یعنی خداوند کے جلال کی کپنی کے ایکٹ کریں گے۔ اور خدا کو بھائی موتی محل ایسے موقعہ پر زیادہ تر کسی طور سے سادان و مددگار بنیں گے :

زیادہ آداب : خیر خواہ کرچن تحصیل کپنی
ایم جے۔ ٹرکٹ ڈلوری لوگ لالی بلادر ایکٹنی سرگودہ :

اشتہارات

ضرورت

ہوشیار پور کے گرس آرفیج میں دو استانیین کی ضرورت ہے :
۱۔ ایک استانی جوانگریزی میں انٹرنس پاس شدہ ہوخواہ
اس استانی کے لئے منہ دوپیہ ماموار اور رہائش کیواسطے
مکان :

۲۔ ایک استانی جوانگریزی میں ڈل پاس شدہ ہوخواہ
اس استانی کے لئے منہ دوپیہ ماموار اور رہائش کے لئے
مکان :

درخواستین بمقتل سائیکٹ ذیل کے پتہ پہنچی جائیں
پادری کے۔ سی۔ چیرجی۔ ڈی۔ ڈی۔ ہوشیار پور

اشتہار

منیلا اور میان پور تحصیل روڈز کے لئے دو مہی کارندوں کی ضرورت ہے۔ تنخواہ دس روپیہ ہمار سم مکان اور بختہ ایک کمرہ ملی روزدورہ کے ایام کیواسطے اور امید ترقی سائیں پانچویں جماعت کا امتحان پاس شدہ ہوں۔ بیوی دالون کو ترجیح دی جائیگی :

راقم پی۔ سی اہل ہتم روڈرشن روڈ

ضرورت

اگرہ میں ایک چھوٹے سے پرائمری سکول کے لئے ایک



